

# PercFest®2024

## 20–23 giugno

### Laigueglia

28<sup>a</sup> EDIZIONE

# La festa europea del Jazz e delle percussioni

Direzione artistica Rosario Bonaccorso



# Percfest

è la grande kermesse che si svolge a Laigueglia (Sv) e dal 1996 vi offre musica, spettacolo, cultura e divertimento in un happening continuo che non ha eguali in Liguria, una perla di rara bellezza musicale in Italia.

## IL PERCFEST È DUE GRANDI APPUNTAMENTI

### > DAL 1996 IL FESTIVAL JAZZ

Che apre la stagione dei grandi Festival estivi italiani e presenta ogni sera due concerti jazz di livello internazionale.

### > MEMORIAL NACO

Come una scatola magica racchiude al suo interno corsi ed attività didattiche, seminari di percussione e di cultura musicale di livello internazionale. Dedicato a Naco, caposcuola della percussione italiana. Dal 1996 il **PERCFEST** occupa un ruolo importante nella diffusione dell'arte, della musica jazz, della percussione e della cultura musicale.



Anche quest'anno Laigueglia ha il piacere di presentare ai suoi ospiti ed appassionati il Percfest, la manifestazione che ormai da 28 edizioni colora ed anima il nostro borgo con la sua musica coinvolgente ed accattivante, in grado di suscitare emozioni profonde e riflessione.

La sapiente direzione artistica e l'estro di Rosario Bonaccorso hanno dato vita anche quest'anno ad un programma che si preannuncia ricco di sorprese ed in grado di tener conto di tradizione ed innovazione per soddisfare anche i palati più esigenti. Gli artisti di caratura internazionale si esibiranno come di consueto nella splendida cornice della Terrazza Giuliano, affacciata direttamente sulla spiaggia e sul mare per offrire al pubblico una meravigliosa "cartolina" quale ricordo indelebile della serata.

Il Percfest è senza dubbio tra i fiori all'occhiello del nostro calendario manifestazioni ricco di proposte musicali, culturali, sportive e di puro intrattenimento che l'Amministrazione sostiene quale considerevole veicolo di promozione turistica e di diffusione dell'arte e della cultura.

Il Sindaco  
**Giorgio Manfredi**

## Cari amici del Percfest

benvenuti alla 28° edizione del Percfest di Laignueglia. In questo magico borgo, che é uno dei piú belli d'Italia, vi aspettano tante sorprese. Un meraviglioso palco a pochi passi dal mare, dove potrete ascoltare ben due concerti per sera con artisti prestigiosi, potrete partecipare ai seminari di percussioni e batteria, mentre passeggiate per il Borgo potrete incontrare tanti artisti leggendari e vivere l'eccitante esperienza delle jam session. Ogni pomeriggio al Percfest le ore si inseguono in un continuo di incontri-seminari e spettacoli dedicati allo studio delle percussioni: questi corsi sono gratuiti, aperti a tutti e condotti da grandi maestri dello strumento come per es. Ellade Bandini e Giorgio Palombino, Gilson Silveira... Gli incontri sono modulati in modo semplice ed efficace per divulgare la bellezza di quest'arte e per ricordare mio fratello Giuseppe "Naco" geniale caposcuola delle percussioni che qui a Laignueglia nel 1996 ha tenuto il suo ultimo concerto.



Tradizione e innovazione, incentivi per i giovani e divertimento musicale, queste sono le linee guida del programma artistico 2024 e, con un solo biglietto di ingresso ogni sera potrete assistere a ben due concerti jazz di grande livello; pensiamo che sia una offerta straordinaria da offrire al nostro pubblico.

In questa edizione sul palco ascolteremo molto jazz firmato al femminile, Francesca Tandoi, Eleonora Strino, Olivia Trummer, Cristina Renzetti, Tati Valle... noti artisti americani come Sandy Patton e Hamid Drake, così come star del Jazz nazionale, Danilo Rea e Dado Moroni e anche leggende della batteria come Tullio De Piscopo e Ellade Bandini. E ancora .. Pasquale Mirra, Fulvio Sigurtá, Fausto Beccalossi, Roberto Taufic, Bruno Marcozzi, Alessandro Paternesi, Stefano Onorati, Gabriele Evangelista, Marcello Repola, Lothar Kraft, Aldo Zunino, Gregor Storf, un mix di giovanissimi, giovani e "meno giovani, accomunati dal meraviglioso linguaggio del Jazz.

E non è finita, dopo i bellissimi concerti sulla Terrazza Giuliano a pochi passi dal mare, potrete chiudere in bellezza le notti del Festival, perché da mezzanotte in poi vi attende l'esperienza delle jam session... sempre in riva al mare! Saranno quattro intensi giorni di musica dove entrerete in contatto con la bellezza di Laignueglia e la bellezza musicale del Percfest, che qui a Laignueglia nel 1996 è nato e dove, da ventotto anni ha trovato la sua casa ideale, insieme a voi e grazie a voi.

Cari amici, Vi auguro di godere appieno questa festa della musica e... sarebbe bello se dal nostro Percfest, oltre al ricordo del mare, del sole e dei tramonti, vi portaste a casa nuovi orizzonti in musica.

**Il direttore artistico Rosario Bonaccorso**

# PROGRAMMA CONCERTI

dal 20 al 23 giugno 2024

**giovedì 20 giugno**

**FRANCESCA TANDOI e  
ELEONORA STRINO D.U.O.**

**HAMID DRAKE & PASQUALE MIRRA  
DUO LHASA**

**venerdì 21 giugno**

in cooperazione con **Jando Music**

**AS MADALENAS**

in cooperazione con **Jando Music**

**ROSARIO BONACCORSO new 5<sup>TET</sup>**

presentazione nuovo cd "Senza far rumore"

**sabato 22 giugno**

in coordinamento con:

**Romantic Night nei Borghi piú belli d'Italia**

**SANDY PATTON JAZZ 5<sup>TET</sup>**

**TULLIO DE PISCOPO - DADO MORONI  
ROSARIO BONACCORSO**

THE TRIO "Around Pino Daniele"

**domenica 23 giugno**

**FULVIO SIGURTÁ - STEFANO ONORATI 4<sup>TET</sup>**

"Extended Singularity"

**DANILO REA** Piano Solo e...

Trio con Rosario Bonaccorso e Ellade Bandini

Prevendite online e nelle rivendite  
autorizzate **ciaotickets**

**www.percfest.it**

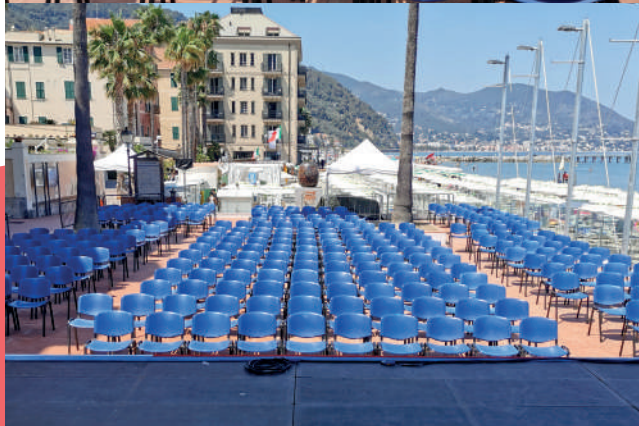
Rivendita a Laigueglia:

Giocolandia - Via Dante Alighieri, 120

**ciaotickets**<sup>®</sup>  
www.ciaotickets.com

## TERRAZZA GIULIANO

Il bellissimo palcoscenico a due passi dal mare



**CORSI GRATUITI DI  
PERCUSSIONI E BATTERIA  
PIAZZA CAVOUR**

**TUTTI I GIORNI ore 16.00**

“Elliade”

Ellade Bandini si racconta in musica

**GIOVEDÌ 20 GIUGNO ore 17.30**

GIORGIO PALOMBINO e HAMID DRAKE  
From Tradition to Creativity

**VENERDÌ 21 GIUGNO ore 18.00**

GIORGIO PALOMBINO e GILSON SILVEIRA

**SABATO 22 GIUGNO**

MARCELLO REPOLA ore 17.00

MARCO BONUTTO ore 18.00

**DOMENICA 23 GIUGNO**

MARCELLO REPOLA ore 17.00

MARCO VOLPE ore 18.00



**CORSI GRATUITI DI  
PERCUSSIONI E BATTERIA  
PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

**GIOVEDÌ 20 GIUGNO**

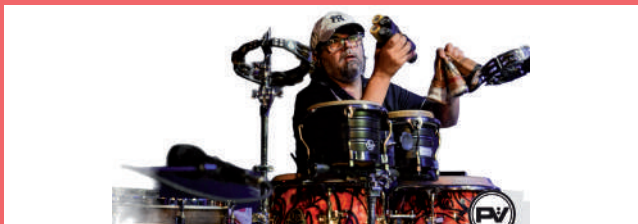
GILSON SILVEIRA ore 18.00

**SABATO 22 GIUGNO**

MARCO VOLPE ore 18.00

**DOMENICA 23 GIUGNO**

MARCO BONUTTO ore 18.00



Giovedì 20 giugno

Ore 21.30

FRANCESCA TANDOI  
& ELEONORA STRINO  
D.U.O.



“**D.U.O.**” è l’incontro di due musiciste eccezionali, due leader, due stelle nascenti del jazz internazionale che si incrociano lungo la strada dell’arte e danno vita ad un duo esplosivo. Un piano, una chitarra e due voci che comunicano con il linguaggio del jazz, dello swing e del bebop. Attraverso un viaggio fra standard jazz della tradizione e brani originali, “**D.U.O.**” propone un repertorio vario e coinvolgente, di grande impatto. Un concerto dalle mille sfumature in cui coesistono virtuosismo e poesia. La pianista / vocalist Francesca Tandoi è riconosciuta dalla critica e dal pubblico come uno dei talenti più interessanti della scena jazz internazionale, ottima compositrice e straordinaria band leader.

Monty Alexander dice di lei: “**Francesca Tandoi** è una pianista dotata di un eccelso gusto musicale e senso dello swing. Ha una voce raffinata, ed è capace di comporre melodie indimenticabili e di arrangiare in maniera estremamente sofisticata. La straordinaria chitarrista napoletana **Eleonora Strino** è considerata dalla critica un astro nascente del chitarra in campo internazionale. Perfeziona gli studi con l’insegnante di armonia, teoria ed improvvisazione Gianluigi Goglia e successivamente nel prestigioso conservatorio di Amsterdam sotto la guida dei chitarristi Maarten Van de Grinteen, Martijn Van Iterson e Jesse Van Ruller. Ha all’attivo centinaia di collaborazioni e ha suonato in alcuni tra i più importanti festival italiani, europei e americani.



Giovedì 20 giugno  
Ore 22.30

**HAMID DRAKE e  
PASQUALE MIRRA**  
DUO LHASA



La sinergia musicale che **Pasquale Mirra** e **Hamid Drake** riescono a creare, ammalia per la bellezza e brillantezza delle idee. Sorpresa e imprevedibilità, la voglia di superare il limite della convenzione, una incessante ricerca sonora, ecco gli elementi rintracciabili in questo suggestivo duo. Due artisti e due culture così apparentemente lontane, si ritrovano, si amalgamano, si fondono, creando un ponte immaginario tra l'onirico e l'ancestrale. Melodie sospese, a tratti quasi ipnotiche, dove le pulsazioni africane e orientali dei tamburi esaltano l'eclettismo del vibrafono, in un caleidoscopico viaggio sonoro. Pasquale Mirra, nel 2013, 2014 e 2015 viene nominato miglior vibrafonista italiano dalla rivista di settore Jazz-IT. Vanta innumerevoli collaborazioni con musicisti nazionali ed internazionali, tra i quali: Michel Portal, William Parker, Nicole Mitchell, Tristan Honsinger, Michael Blake, Harrison Bankhead... Si esibito in tutta Europa, Russia, America.. Una curiosità, con il gruppo Mop Mop ha registrato le musiche del film 'To Rome with Love' del regista e attore americano Woody Allen.

Hamid Drake è un brillante, sensibile, infinitamente ritmico, intelligente, spirituale e potente batterista di Chicago, membro della Chicago's Association for the Advancement of Creative Musicians. Tra le sue influenze più significative Ed Blackwell, Philly Joe Jones, Max Roach, Jo Jones.. Con Don Cherry, Drake esplorerà il significato della spiritualità applicata alla musica e delle sue infinite possibilità di trasformazione ed evoluzione. Negli anni è stato inventivo supporto ritmico di centinaia di lungimiranti artisti tra cui Herbie Hancock, Peter Brotzmann, William Parker, Misha Mengelberg, Pharoah Sanders, Wayne Shorter, David Murray, Archie Shepp... Hamid Drake è stato insignito della nomina di Chevalier Des Artes et Lettres dal Ministero della Cultura Francese.

Venerdì 21 giugno

Ore 21.30

## AS MADALENAS

Cristina Renzetti, Tati Valle  
e Bruno Marcozzi

in cooperazione con **Jando Music**



In questo concerto le “As Madalenas” presentano i brani del loro terzo disco omonimo uscito nel 2023 per Jando Music, dove le due cantanti e poli-strumentiste si presentano anche in qualità di cantautrici, firmando la quasi totalità dei brani. Tra le più attive interpreti di musica brasiliana in Italia, con centinaia di concerti all’attivo, Cristina Renzetti e Tatiana Valle si sono incontrate nel 2013 per unire le loro voci, le chitarre, le percussioni e dare vita a questo progetto unico, pieno di freschezza e intensità. Questo terzo album è un lavoro fatto di incontri, di compenetrazione nell’essenziale, di emozioni vissute in prima persona negli ultimi anni, piccoli racconti intimi in forma di canzone.

La materia prima in questione è la musica stessa, è ciò di cui non si può fare a meno, nella sua semplicità, le emozioni non pensate e non elaborate, i sentimenti fondamentali che nutrono come materia prima l’essere umano. O Globo (Brasile) ha scritto: “Armonia pura!”. E’ stato disco della settimana su Fahrenheit (Rai Radio3). In questo live le due musiciste alle chitarre, alle voci e alle percussioni, saranno accompagnate da **Bruno Marcozzi**, batterista e percussionista che unisce estro e fantasia a una profonda conoscenza della musica popolare brasiliana.



Venerdì 21 giugno

Ore 22.30

## ROSARIO BONACCORSO 5tet

Con Rosario Bonaccorso (cb,vc)

Olivia Trummer (pn,vc)

Fulvio Sigurtá (tp) Roberto Taufic (gt)

Fausto Beccalossi (fisa)

in cooperazione con **Jando Music**

**Rosario Bonaccorso**, il noto contrabbassista e compositore ligure di origine siciliana, presenta il nuovo CD **“Senza far Rumore”** uscito per la prestigiosa casa discografica Jando Music. Con questo nuovo album ci racconta una sua nuova e bella storia in musica; e per chi conosce Bonaccorso solo come stimato contrabbassista, la grande novità è che qui lo potrà ascoltare anche in veste di cantante.

Nell'album “Senza far Rumore” ballad riflessive si alternano a momenti energetici e ricchi di improvvisazione e di divertimento musicale; così come interessanti arrangiamenti evidenziano l'amore del contrabbassista per un certa essenzialità sonora e per la musica brasiliana. Rosario Bonaccorso ci propone testi che ha scritto di suo pugno per questo nuovo lavoro. La sua penna ha tracciato con sguardo introspettivo delicati pensieri; sulla bellezza di un sogno, della nostalgia del ricordo, sulla scelta di cambiare, al ricordo di un amore fugace e indimenticabile; a volte cantando con un filo di voce come se narrasse poesie, a volte con la gioiosa voglia di riscoprire la vita.

L'affidare le sue nuove composizioni al tocco magistrale di fuoriclasse come **Olivia Trummer**, **Fulvio Sigurtá**, **Roberto Taufic** e **Fausto Beccalossi**, non poteva essere scelta migliore, le affinità umane e musicali di questi cinque artisti, impregnano di bellezza tutta la musica.

**Sabato 22 giugno**

**Ore 21.30**

**SANDY PATTON**  
**JAZZ 5tet**

Con Sandy Patton (vc)  
Gregor Storf (sax) Lothar Kraft  
(pn), Aldo Zunino (cb)  
Marcello Repola (dr)



Spettacolo in coordinazione con  
"Romantic Night nei Borghi piú belli d'Italia"

**Sandy Patton** è ormai da tempo soprannominata dalla critica "la grand dame du jazz". La sua carriera professionale è iniziata professionalmente da giovanissima, mentre studiava alla Howard University. Molto presto ha cominciato a cantare nelle band di Dizzy Gillespie, Paquito D'Rivera, Cab Calloway, Joe Haider, Ray Brown e molti altri, ha anche girato il mondo per tre anni con il leggendario Lionel Hampton.

Arrivata in Europa, per quasi 20 anni è stata professoressa di canto jazz in Svizzera, all'Università del Jazz di Berna. Ad oggi è ancora molto attiva, tiene costantemente concerti e tournée in tutta Europa. Nella band spiccano le figure di due giovanissimi musicisti, l'austriaco **Gregor Storf** al sassofono e il ligure **Marcello Repola** alla batteria, destinati a fare grandi passi nella scena jazzistica. Lo swingante bassista **Aldo Zunino** e il pianista tedesco **Lothar Kraft** completano una formazione affiatata e swingante.

Sandy Patton possiede una impressionante presenza scenica, la sua voce è potente e allo stesso tempo capace di interpretazioni jazz piene di sentimento nei brani classici. Una presenza scenica che si fa ricordare.

Sabato 22 giugno

Ore 22.30

**TULLIO DE PISCOPO**  
**DADO MORONI**  
**ROSARIO BONACCORSO**  
THE TRIO – AROUND  
PINO DANIELE



**Tullio De Piscopo**, batterista eclettico, star internazionale del suo strumento, autore di “Andamento lento”, **Dado Moroni**, unanimemente riconosciuto come uno dei migliori pianisti jazz contemporanei, e **Rosario Bonaccorso**, uno dei più importanti contrabbassisti europei, si incontrano in un appuntamento imperdibile a ritmo di jazz e blues, ricordando Pino e tante altre storie di musica.

(fonte “La Repubblica”)

Tullio De Piscopo è una leggenda nel mondo della musica italiana. Il suo carisma, la sua attitudine unica sullo strumento e la sua influenza su generazioni di batteristi, lo hanno reso una figura di spicco nel panorama musicale italiano ed internazionale. Tullio De Piscopo nasce a Napoli nel 1946, in una famiglia dove la musica era di casa. Il trasferimento a Milano lo lancia nella ricca scena della fine dei anni '60 cominciando ad ottenere i primi ingaggi nella discografia milanese e alla RAI, collaborando anche con numerosi artisti di successo nel panorama della musica pop (Enzo Jannacci, Roberto Vecchioni, Mina, Ornella Vanoni, Gino Paoli, Adriano Celentano). Negli anni '80, raggiunge l'apice della sua carriera unendosi alla band di Pino Daniele. Oltre ad essere un straordinario batterista, ha anche avuto una notevole carriera come cantante e il suo brano “Andamento lento” presentato al Festival di Sanremo nel 1988 è diventato un vero e proprio Hit, mantenendo una posizione di rilievo nelle classifiche per anni. Tullio De Piscopo ha creato un'impronta indelebile nella scena musicale italiana e il suo impatto è riconosciuto a livello internazionale.

**Domenica 23 giugno**

**Ore 21.30**

**FULVIO SIGURTÀ e  
STEFANO ONORATI 4<sup>tet</sup>**  
Extended Singularity



Nato come estensione acustica del consolidato duo **Sigurtà-Onorati**, il più recente quartetto Extended Singularity esplora un territorio musicale vasto, fino a toccare l'improvvisazione più radicale. L'affiatata coppia ritmica composta dal contrabbassista toscano Gabriele Evangelista e dal batterista marchigiano Alessandro Paternesì, estende ulteriormente le infinite possibilità sonore già offerte dal duo, riuscendo ad unire mirabilmente ricerca innovativa e conoscenza della tradizione, riflessione introspettiva e groove contagioso.

Ogni loro esibizione è un viaggio sorprendente e suggestivo, lungo territori e verso mete sempre difficili da prevedere, e per questo risulta ancora più affascinante. È un concerto davvero "senza rete" il loro, nel corso del quale, come tiene a precisare Onorati, "non conta quello che sceglieremo di suonare, ma come lo suoneremo". L'intento è quello di dimostrare che quando ci sono il giusto interplay ed una sincera urgenza espressiva anche la musica più libera, riesce a coinvolgere ed appassionare gli ascoltatori.



**Domenica 23 giugno**

**Ore 22.30**

**DANILO REA**

**Piano Solo e Trio**

con **Rosario Bonaccorso**

e **Ellade Bandini**

**Danilo Rea** è uno dei pianisti jazz italiani TOP e più apprezzati al mondo, protagonista di progetti e performance che sono già nella storia del jazz. Studi classici, rock e pop influenzano la sua formazione e convergono attraverso il jazz, la sua vera passione, in uno stile inconfondibile e unico composto di due ingredienti fondamentali: melodia e improvvisazione. Appena maggiorenne esordisce con lo storico Trio di Roma con Enzo Pietropaoli e Roberto Gatto; il suo talento lo porta ben presto ad affermarsi anche sulla scena internazionale e a suonare al fianco dei più grandi nomi del jazz come Chet Baker, Lee Konitz, Steve Grossman, Bob Berg, Phil Woods, Michael Brecker, Tony Oxley, Joe Lovano, Gato Barbieri, Aldo Romano, Brad Mehldau, Danilo Pérez, Michel Camilo, Luis Bacalov. Parallelamente accompagna come pianista alcuni tra i più importanti cantautori italiani: Mina lo vuole prima ancora di Gino Paoli, ed entrambi gli restano fedeli negli anni, fino a oggi.

Collabora con Claudio Baglioni, Pino Daniele, Domenico Modugno, Fiorella Mannoia, Riccardo Cocciante, Renato Zero, Gianni Morandi e Adriano Celentano. A partire dal 2000 Danilo Rea trova nella dimensione in piano solo il momento ideale per dare forma al proprio universo espressivo. Le sue improvvisazioni che spaziano su qualsiasi repertorio, conquistano le platee di tutto il mondo. Al PercFest lo ascolteremo in piano solo e anche in trio con **Rosario Bonaccorso**, col quale Rea ha condiviso sette anni di concerti nel supergruppo jazz di Gino Paoli e con **Ellade Bandini**, suo stabile partner musicale, colonna storica del batterismo italiano e da 28 anni amato beniamino del Percfest.

# PERCFEST® è un marchio registrato.

Un sentito ringraziamento a tutti coloro  
che si impegnano per realizzare con noi questo  
bellissimo viaggio in musica.

Un ringraziamento speciale a Giandomenico Ciaramella

Grazie ai nostri sponsor tecnici.

DIREZIONE ARTISTICA

ROSARIO BONACCORSO

PRODUZIONE

COMUNE DI LAIGUEGLIA  
COOP. EUSONICA  
ROSARIO BONACCORSO

COORDINAMENTO CORSI

GIORGIO PALOMBINO  
ROSARIO BONACCORSO

UFFICIO STAMPA

INTERFACE TOURISM MILANO  
info@interfacetourism.com

PROGETTO GRAFICO e STAMPA

TIPOGRAFIA BACCHETTA

IMMAGINE DI COPERTINA

MATTEO BONACCORSO

PIANOFORTI

CANAVESE

AUDIO FONICA ASSISTENZA

MINISERVICE

WEBMASTER

ARTEVISIVA

INFO E ACQUISTO BIGLIETTI  
E ABBONAMENTI

www.ciaotickets.com

PREVENDITA FISICA

GIOCOLANDIA- LAIGUEGLIA  
VIA DANTE ALIGHIERI, 120

[WWW.PERC FEST.IT](http://WWW.PERC FEST.IT)



a ciassa



L'impronta

Albatros

ALIBI



Prevendite online e nelle  
rivendite autorizzate:

**ciaotickets®**  
www.ciaotickets.com